

Radu Ionuț

BARITONE VOICE OF SYMPHONOTE

Parcursul artistic al lui Radu Ionuț s-a construit la întâlnirea dintre două dimensiuni care aveau să-i definească identitatea muzicală: expresia vocală și universul orchestral.

Format muzical încă din adolescență, Radu Ionuț a absolvit Liceul de Artă din Râmnicu Vâlcea, specializarea Violoncel, continuându-și studiile la Facultatea de Muzică a Universității „Transilvania” din Brașov. Experiența sa instrumentală l-a adus încă din anii de formare pe scena Filarmonicii „Ion Dumitrescu” din Râmnicu Vâlcea, unde a activat pentru o perioadă ca violoncelist.

În paralel, și-a dezvoltat expresia vocală și experiența de scenă. În timpul facultății a participat la fondarea Trupei DelaFun, alături de care a explorat repertoriul pop și relația directă cu publicul, conturând treptat cea de-a doua dimensiune a identității sale artistice: vocea de bariton.

Întâlnirea dintre aceste două lumi – rigoarea și amploarea muzicii orchestrale, pe de o parte, și libertatea expresivă și conexiunea cu publicul specifice muzicii pop, pe de alta – l-a orientat firesc către zona crossover.

Această direcție a prins pentru prima dată forma unui proiect propriu prin Pop-Simfonic, prezentat alături de orchestră pe scenele Filarmonicii „Ion Dumitrescu” din Râmnicu Vâlcea și Filarmonicii Pitești, sub bagheta dirijorului Tiberiu Dragoș Oprea, și dezvoltat ulterior și în cadrul evenimentelor private.

Experiența acumulată în cele două ipostaze – instrumentală și vocală – și apropierea constantă de universul simfonic au condus, în timp, către SymphoNote, proiectul care reunește astăzi aceste direcții într-un concept construit special pentru piața evenimentelor.

SymphoNote este un program live symphonic crossover conceput integral pentru evenimente corporative, gale și evenimente private, disponibil ca experiență completă în formule orchestrale modulare.

Construit în jurul întâlnirii dintre forța expresivă a vocii de bariton, grandoarea orchestrei simfonice și un repertoriu consacrat reinterpretat simfonic, SymphoNote propune o dinamică diferită de cea a spectacolului tradițional: publicul nu vine la spectacol, ci experiența este adusă în interiorul evenimentului și devine parte din identitatea acestuia.

De aici vine și filosofia programului. SymphoNote nu a fost creat pentru a pune artistul înaintea evenimentului, ci pentru a folosi muzica drept instrument de conexiune, reprezentare și elevare a experienței. Programul se integrează în universul gazdei, al organizației sau al brandului și îi amplifică prestanța fără a-i substitui identitatea.

Perceptual, SymphoNote ocupă teritoriul eleganței: suficient de spectaculos pentru a transforma atmosfera unui eveniment, fără extravaganță; suficient de sofisticat pentru a-i conferi prestanță, fără rigiditatea unei experiențe strict instituționale; suficient de recognoscibil pentru a crea conexiune cu publicul, fără ca personalitatea artistului să domine experiența.

Pentru Radu Ionuț, muzica înseamnă mai mult decât interpretare. Înseamnă conexiune. Fiecare apariție pe scenă devine o oportunitate de a transforma un eveniment într-o amintire și o întâlnire într-o experiență, pentru că muzica își găsește adevărata valoare atunci când apropie oamenii.

SymphoNote este punctul în care parcursul său orchestral, vocea de bariton și experiența acumulată pe scenă se întâlnesc într-un proiect cu o identitate proprie.

Radu Ionuț este vocea de bariton din spatele SymphoNote, un proiect construit la intersecția dintre expresia simfonică și interpretarea live contemporană.

Format ca violoncelist la Râmnicu Vâlcea și la Facultatea de Muzică a Universității „Transilvania” din Brașov, a cunoscut orchestra din interiorul ei, pe scena Filarmonicii „Ion Dumitrescu”. Vocea de bariton s-a dezvoltat în paralel, iar întâlnirea celor două l-a purtat firesc către zona crossover.

De-a lungul carierei sale, a dezvoltat un stil propriu, în care vocea dialoghează cu orchestra în loc să domine scena, transformând fiecare apariție într-un moment de conexiune cu publicul.

Această abordare a dus la nașterea SymphoNote: o experiență simfonică live care păstrează amploarea unei orchestre, dar elimină distanța specifică scenei clasice.

SymphoNote



THE SIGNATURE NOTE FOR REMARKABLE EVENTS